

ED. I

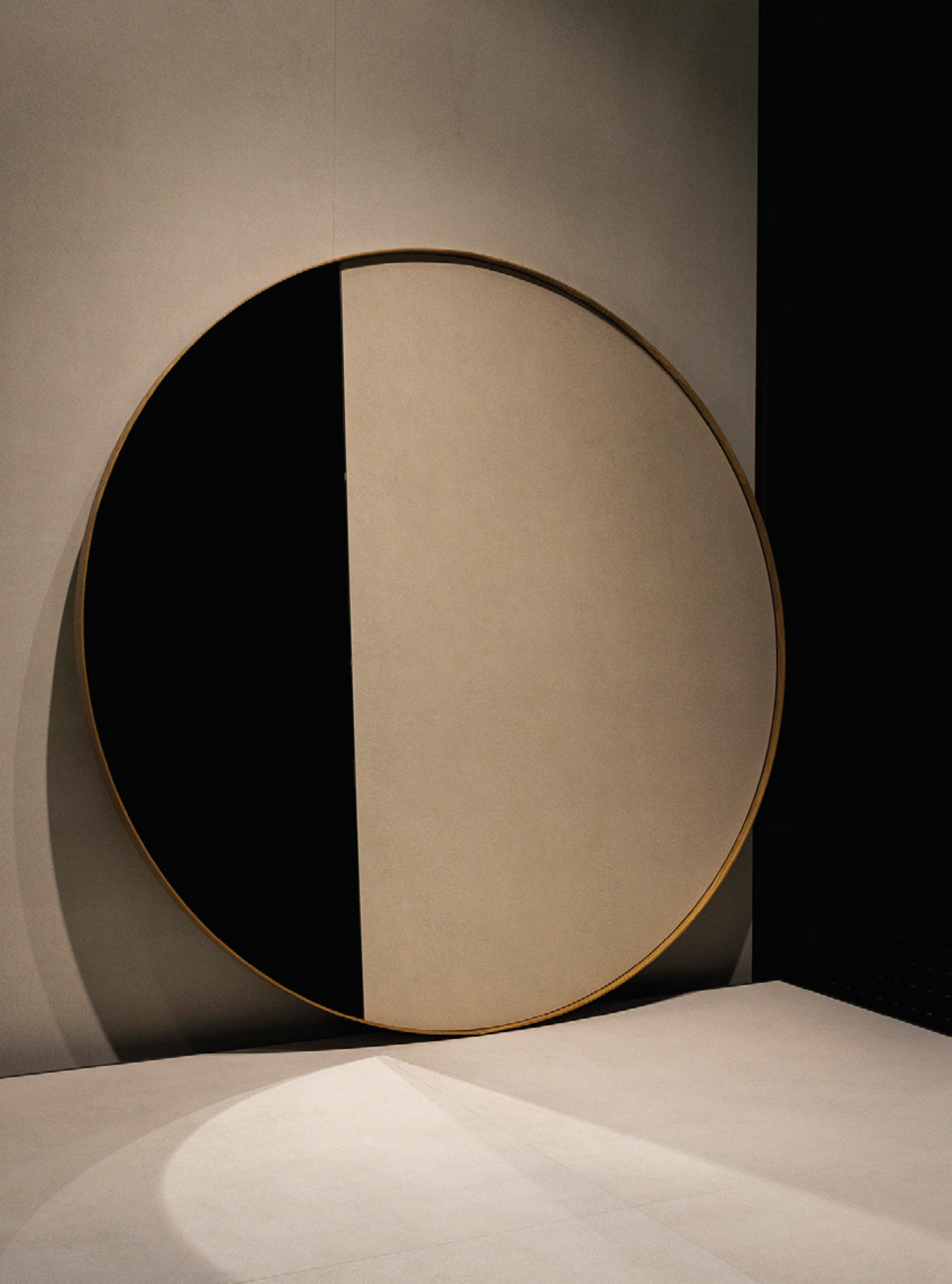
Contemporary Ceramic Surfaces  
& Signature Surfaces

# LIVING THROUGH SILENCE









# CONTEMPORARY CERAMIC SURFACES

*A timeless expression of our essence*

[ 02 ]

The catalogue you are holding, brings together the perfect harmony of design and technology, combining contemporary inspiration with technical excellence. Conceived as a clear and structured resource, it supports the way projects are imagined, specified and developed. Within these pages, materials are presented with a practical and architectural perspective, focusing on performance, compatibility and long-term reliability.

More than a source of inspiration, this catalogue is designed to assist decision-making and to accompany professionals in the creation of spaces that respond precisely to the demands of contemporary architecture and interior design.

A través de estas páginas, nuestro catálogo expresa el equilibrio perfecto entre diseño y tecnología, entre inspiración contemporánea y especificaciones técnicas. Concebido como una herramienta clara y estructurada, acompaña la manera en que los proyectos se imaginan, se definen y se desarrollan. Aquí, los materiales se presentan desde una mirada práctica y arquitectónica, atendiendo a su comportamiento, compatibilidad y fiabilidad a largo plazo.

Más allá de la inspiración, este catálogo está pensado para facilitar la toma de decisiones y acompañar la creación de espacios acordes a las exigencias de la arquitectura y el interiorismo contemporáneos.

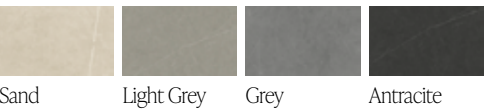
Contemporary ceramic surfaces

Wall & Floor Tiles

PORCELAIN & DUCTILE

ALLURE

Marbled stone in ceramics  
Piedra veteada cerámica



BERA&BEREN

Lusitan&Catalan limestone ceramics  
Caliza Lusitana&Catalana cerámica



CUIT

Mud art in ceramics  
Arte en barro cerámico



DUE

Natural brushed oak in ceramics  
Roble natural cepillado en cerámica



FLOSS

Natural cement ceramics  
Cemento natural cerámico



FRAME

Northern stone in ceramics  
Piedra del norte cerámica



GROUND

Mixed surfaces ceramics  
Mezcla de superficies cerámicas



GUBI

Microcement ceramics  
Microcemento cerámico



KENDO

Jura stone in ceramics  
Piedra Jura en cerámica



KORA

Wildwood in ceramics  
Madera salvaje en cerámica



NOON

Northern stone in ceramics  
Piedra del norte cerámica



ODA

French stone in ceramics  
Piedra francesa en cerámica



REM

Sawn wood in ceramics  
Madera aserrada en cerámica



RIGA

Striped wood in ceramics  
Madera rayada en cerámica



STILL

Microcement ceramics  
Microcemento cerámico



UNO

Oak in ceramics  
Roble en cerámica



VERSO CROSS CUT

Travertine stone in ceramics  
Piedra travertino en cerámica



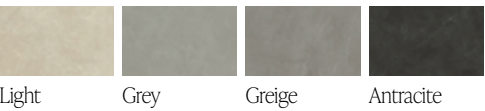
VERSO VEIN CUT

Travertine stone in ceramics  
Piedra travertino en cerámica



VONN

Textured stone in ceramics  
Piedra texturada en cerámica



THROUGH-BODY PORCELAIN

KRON TECH

Concrete in ceramics  
Cemento en cerámica



WEGA TECH

Volcanic stone in ceramics  
Piedra volcánica cerámica



Signature Surfaces

Wall & Floor Tiles

PORCELAIN & WHITE BODY

BALANCE

Designed by Víctor Carrasco



CAVA

Designed by LucidiPevere



NUER

Designed by Kensaku Oshiro





|                 | 120x270<br>48"x106" | Ductile<br>90x270<br>36"x106" | Ductile<br>60x120<br>24"x48" | Duc. Relief<br>60x120<br>24"x48" | Duc. Relief<br>30x90<br>12"x36" | 22.5x200<br>9"x79" | 22.5x160<br>9"x63" | 120x120<br>48"x48" | 60x120<br>24"x48" | 20x120<br>8"x48" | 15x120<br>6"x48" | 10x120<br>4"x48" | 90x90<br>36"x36" | 45x90<br>18"x36" | 60x60<br>24"x24" | 30x60<br>12"x24" | 10x60<br>4"x24" | 5x60<br>2"x24" |
|-----------------|---------------------|-------------------------------|------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|-------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------|----------------|
| ALLURE          | •                   | •                             |                              |                                  | •                               |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  | •                | •                | •                | •                |                 |                |
| BERA&BEREN      | •                   | •                             | •                            | •                                | •                               |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  | •                | •                | •                | •                | •               | •              |
| CUIT            | •                   | •                             | •                            | •                                |                                 |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  | •                | •                | •                | •                |                 |                |
| DUE             |                     |                               |                              |                                  |                                 | •                  | •                  |                    |                   | •                |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                 |                |
| FLOSS           | •                   | •                             |                              |                                  |                                 |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  | •                | •                | •                | •                | •               |                |
| FRAME           | •                   | •                             | •                            | •                                |                                 |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  | •                | •                | •                | •                |                 |                |
| GROUND          |                     |                               |                              |                                  | •                               |                    |                    |                    |                   |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                 |                |
| GUBI            | •                   | •                             | •                            | •                                | •                               |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  | •                | •                | •                | •                | •               | •              |
| KENDO           | •                   | •                             | •                            | •                                |                                 |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  | •                | •                | •                | •                |                 |                |
| KORA            |                     |                               |                              | •                                |                                 | •                  | •                  |                    |                   | •                |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                 |                |
| NOON            | •                   | •                             | •                            | •                                |                                 |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  | •                | •                | •                | •                |                 |                |
| ODA             | •                   | •                             | •                            | •                                |                                 |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  | •                | •                | •                | •                |                 |                |
| REM             |                     |                               |                              |                                  |                                 |                    |                    |                    |                   |                  | •                | •                |                  |                  |                  |                  |                 | •              |
| RIGA            |                     |                               |                              |                                  |                                 | •                  | •                  |                    |                   | •                |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                 |                |
| STILL           | •                   | •                             | •                            | •                                |                                 |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  | •                | •                | •                | •                |                 |                |
| UNO             |                     |                               |                              |                                  |                                 | •                  | •                  |                    |                   | •                |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                 |                |
| VERSO CROSS CUT | •                   | •                             | •                            | •                                |                                 |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  | •                | •                | •                | •                |                 |                |
| VERSO VEIN CUT  | •                   | •                             | •                            | •                                |                                 |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  | •                | •                | •                | •                |                 |                |
| VONN            | •                   | •                             | •                            | •                                |                                 |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  | •                | •                | •                | •                |                 |                |
| KRON TECH       |                     |                               |                              |                                  |                                 |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                 |                |
| WEGA TECH       |                     |                               |                              |                                  |                                 |                    |                    | •                  | •                 |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                 |                |

|         | 60x120<br>24"x48" | 90x90<br>36"x36" | 45x90<br>18"x36" | 60x60<br>24"x24" | 30x60<br>12"x24" | 10x60<br>4"x24" | 15x30<br>6"x12" | 7.5x30<br>3"x12" | 13x15<br>5"x6" | 10x10<br>4"x4" | 5x30<br>2"x12" | 5x15<br>2"x6" |
|---------|-------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------|-----------------|------------------|----------------|----------------|----------------|---------------|
| BALANCE |                   |                  |                  |                  |                  |                 |                 |                  |                | •              | •              | •             |
| CAVA    |                   | •                | •                | •                | •                | •               | •               | •                | •              |                |                |               |
| NUER    | •                 |                  |                  |                  |                  |                 |                 |                  |                |                |                |               |





Img. Ground Grey Brush

Img. Ground Grey Tip

Img. Ground Grey Twist

Colours available.  
*Colores disponibles.*

Available sizes & finishes.  
*Formatos y acabados disponibles.*

Ground Ductile

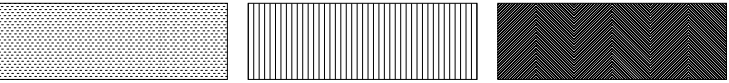
Mixed surfaces ceramics | *Mezcla de seuperficies cerámicas*

White Body - Pasta blanca



Light Cream Grey

Destonified | Destonificado V.1

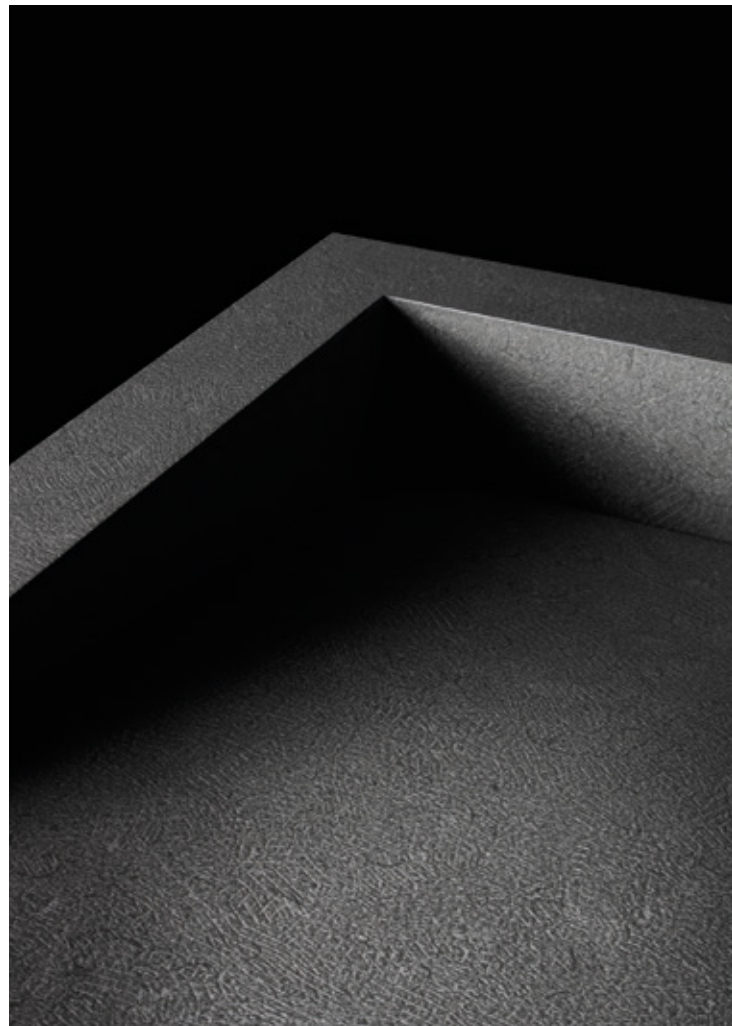


Brush 30x90x0,9 cm 12"x36" Tip 30x90x0,9 cm 12"x36" Twist 30x90x0,9 cm 12"x36"

Rectified - Rectificado Number of designs by format: | Número de diseños por formato: 30x90: 16

| Nominal Size<br>Formato Nominal | Real Size<br>Formato Real | Brush | Tip | Twist | Pice<br>Code | Pz<br>Box | M2<br>Box | Kg<br>Box | Box<br>Pa | M2<br>Pa | Kg<br>Pa |
|---------------------------------|---------------------------|-------|-----|-------|--------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|
| 30x90 cm 12"x36"                | 29,8x89,8x0,9 cm          | •     | •   | •     | 320          | 4         | 1,07      | 17,60     | 5/4       | 57,78    | 974      |





# THE ARCHITECTURE OF DETAIL



MOSAICS

EN.  
The mosaic is an essential unit: small in scale, infinite in possibility. A module that, on its own, may seem discreet, yet gains new meaning when combined with others. Each individual piece contributes its own rhythm to the composition: elements that repeat, align and interweave to create surfaces rich in nuance and depth.  
At Livingceramics, we offer mosaic designs that form part of our core catalogue, while also opening the door to new configurations through our customisation and made-to-measure systems. Here, the smallest elements do not limit expression; they multiply it, extending the language of ceramic material.

ES.  
El mosaico es esa unidad esencial: pequeño en escala, infinito en posibilidades. Un módulo que, por sí solo, parece discreto, pero que al unirse a otros adquiere un nuevo sentido. Cada listelo o tesela aporta su propio ritmo a la composición. Piezas que se repiten, se ordenan y se combinan para crear superficies llenas de matices y profundidad. En Livingceramics contamos con modelos que ya forman parte de nuestro catálogo esencial y, al mismo tiempo, abrimos la puerta a nuevas configuraciones gracias a nuestro sistema de personalización y diseño a medida. Aquí, lo pequeño no limita: multiplica, como una forma de ampliar el lenguaje del material cerámico.

|        |                  |                                                                         |  |
|--------|------------------|-------------------------------------------------------------------------|--|
| [ 01 ] | DECO MOSAIC      | <i>Net 24"x24"</i><br><i>Malla 60x60 cm</i><br><i>Real 59,8x59,8 cm</i> |  |
| [ 02 ] | MOSAIC 25        | <i>Net 12"x12"</i><br><i>Malla 30x30 cm</i><br><i>Real 29,8x29,8 cm</i> |  |
| [ 03 ] | MOSAIC 55        | <i>Net 12"x12"</i><br><i>Malla 30x30 cm</i><br><i>Real 29,8x29,8 cm</i> |  |
| [ 04 ] | MOVED MOSAIC     | <i>Net 12"x12"</i><br><i>Malla 30x30 cm</i><br><i>Real 29,8x29,8 cm</i> |  |
| [ 05 ] | MOSAIC 315       | <i>Net 12"x12"</i><br><i>Malla 30x30 cm</i><br><i>Real 29,8x29,8 cm</i> |  |
| [ 06 ] | MURETO MOSAIC    | <i>Net 12"x18"</i><br><i>Malla 30x45 cm</i><br><i>Real 29,8x44 cm</i>   |  |
| [ 07 ] | MURETO 3D MOSAIC | <i>Net 6"x36"</i><br><i>Malla 15x60 cm</i><br><i>Real 15x59,8 cm</i>    |  |
| [ 08 ] | SPIKE MOSAIC     | <i>Net 12"x18"</i><br><i>Malla 30x45 cm</i><br><i>Real 29,4x43,5 cm</i> |  |
| [ 09 ] | MOSAIC 330       | <i>Net 12"x12"</i><br><i>Malla 30x30 cm</i><br><i>Real 29,8x29,8 cm</i> |  |
| [ 10 ] | MOSAIC 590       | <i>Net 12"x36"</i><br><i>Malla 30x90 cm</i><br><i>Real 29,8x89,8 cm</i> |  |

|                  | Price Code | Pz/Box | M2/Box | Kg/Box | Box/Pa | M2/Pa | Kg/Pa |
|------------------|------------|--------|--------|--------|--------|-------|-------|
| Deco Mosaic      | 560        | 4      | 0,92   | 20,00  | 24     | 22,10 | 510   |
| Mosaic 25        | 25         | 5      | 0,44   | 9,00   | 60     | 26,40 | 585   |
| Mosaic 55        | 55         | 5      | 0,44   | 9,00   | 60     | 26,40 | 585   |
| Moved Mosaic     | 302        | 5      | 0,44   | 9,00   | 60     | 26,40 | 576   |
| Mosaic 315       | 315        | 5      | 0,44   | 9,00   | 60     | 26,40 | 585   |
| Mureto Mosaic    | 300        | 5      | 0,44   | 9,00   | 40     | 17,60 | 404   |
| Mureto 3D Mosaic | 595        | 4      | 0,35   | 7,50   | 20     | 7,03  | 175   |
| Spike Mosaic     | 303        | 5      | 0,47   | 10,75  | 40     | 18,80 | 465   |
| Mosaic 330       | 330        | 5      | 0,44   | 10,50  | 60     | 26,40 | 675   |
| Mosaic 590       | 590        | 3      | 0,81   | 18,30  | 20     | 16,20 | 407   |







*The architecture of detail*



TECHNICAL INFORMATION

[ VI ]

Bo memosti animus, volecto reptat lcatur, quia sequo ex et estioribus. lcatur, quia sequo ex et estioribus que nobit ipissimi, velentendit fugit, vera doluptam soluptate etur, velloreius.

Bo memosti animus, volecto reptat lcatur, quia sequo ex et estioribus. lcatur, quia sequo ex et estioribus que nobit ipissimi, velentendit fugit, vera doluptam soluptate etur, velloreius.



# Installation Recommendations

EN.  
Livingceramics recommends consulting the norms that regulate the placement of ceramic tiles. It is essential, before any installation, to carefully read the UNE 138002 and UNE 12004 standard, and to attend to the specified in order to achieve a correct placement of the ceramic tile. We indicate below, a summary of the most important points to take into account:

ES.  
Livingceramics recommends consulting the norms that regulate the placement of ceramic tiles. It is essential, before any installation, to carefully read the UNE 138002 and UNE 12004 standard, and to attend to the specified in order to achieve a correct placement of the ceramic tile. We indicate below, a summary of the most important points to take into account:

- [ 01 ]

Conformity of tone and caliber of the material.  
*Verificar el destonificado y el calibre del material.*
- [ 02 ]

Make sure that the area to clad is clean and dry.  
*Asegurar que la zona a revestir está limpia y seca.*
- [ 03 ]

Cement-based adhesive should be used for each type of product; porcelain color body or white body.  
*Utilizar el adhesivo de clase cemento cola según tipología de producto; porcelánico masa coloreada o pasta blanca.*
- [ 04 ]

The area to clad must be uniformly leveled. The use of leveling systems is mandatory for a perfect installation.  
*El uso de sistemas de nivelación es obligatorio para una perfecta colocación. La zona a revestir debe estar perfectamente nivelada.*
- [ 05 ]

A 2 mm minimum joint is recommended to place the pieces correctly.  
*Se recomienda una junta mínima de 2 mm para la colocación entre piezas.*
- [ 06 ]

The rectangular formats cannot be placed united to any more than 1/4 of the piece.  
*Los formatos rectangulares no se pueden colocar trabados a más de 1/4 de la pieza.*
- [ 01 ]

The double bonding technique must always be used.  
*Se ha de emplear siempre la técnica del doble encolado.*
- [ 02 ]

This material requires the use of C2 class adhesives (bicomponent type S2).  
*Es recomendable el uso de adhesivos clase C2 altamente flexibles (bicomponentes tipo S2).*
- [ 03 ]

The appearance of air pockets between tile and substrate should be avoided by the systematic knocking of the tile with a rubber trowel. This will avoid tensions and breaks after the material has been set.  
*Se deberá evitar la aparición de bolsas de aire entre baldosa y sustrato mediante el golpeado sistemático de la cerámica con una llana de goma. Esto evitará tensiones y roturas tras el fraguado del material.*
- [ 04 ]

The use of specific tools for installing ceramic tiles is mandatory. Consult your trusted supplier to receive instructions on the correct handling of these tools and their needs.  
*Es indispensable utilizar herramientas específicas para el alicatado del gran formato cerámico. Consulte con su proveedor de confianza para recibir intrucciones del correcto manejo de estas herramientas y sus necesidades.*



EN.  
The slab installation requires the use of tools and specific training by the installer. In addition to the above, these are some of the recommendations to take into account in the installation of large tile formats:

ES.  
La instalación de grandes formatos requiere de herramientas y una formación específica por parte del colocador. A demás de las anteriores, estas son algunas de las recomendaciones a tener en cuenta en la instalación de grandes formatos cerámicos:



Cutting detail with guide on slab.  
*Detalle de corte con guía sobre plancha.*



The tiles ´ductile properties make them easy to cut.  
*Las propiedades especiales de ductile lo hacen más fácil de cortar.*



Play Video Big slab installation.  
*Reproducir vídeo instalación del gran formato.*



Cleaning & Maintenance

EN.  
Once placed and grout cleaning equipment is mandatory. Improper cleaning may leave traces of products used in the placement or the protection of the tiles, as cements, resins epoxilicas, grout, waxes or fats. For optimal cleaning after placement for cases of intense and stubborn dirt accumulated over time, and for maintenance, required to use the right products. The following table shows some of the recommendations.

ES.  
Una vez colocado y rejuntado el material es obligatoria la limpieza. Una limpieza incorrecta puede dejar restos de productos empleados en la colocación o de la protección de las baldosas, como cementos, resinas epoxilicas, material de rejuntado, ceras o grasas. Para una optima limpieza tras la colocación, para casos de suciedad intensa e incrustada acumulada en el tiempo, y para su mantenimiento, se precisa emplear los productos adecuados. En la tabla siguiente mostramos algunas de las recomendaciones.

The architecture of detail



SALES CONDITIONS

[ VII ]

|                  |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FILA             | FABER            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| FILACLEANNER     | FLOOR CLEANER    | Maintenance in general.<br><i>Mantenimiento en general.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| FILACR10         | EPOXY CLEANER    | Waste epoxy, vitrified or resin board.<br><i>Residuos de junta epoxi, junta vitrificada o junta resinosa.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| DETERDEK *       | CEMENT REMOVER   | Waste concrete placement, limescale, metals stripes, oxide deposits.<br>* DETERDEK not suitable for polished surfaces (Honed finish), For these surfaces, we recommend CEMENT REMOVER 2.0.<br><i>Residuos de cemento de colocación, residuos calcáreos, rayas metales, depositos de óxido.</i><br>* DETERDEK no apto para superficies pulidas (acabado Honed), para ellas recomendamos CEMENT REMOVER 2.0 |
| FILASOLV         | DEEP DEGREASER   | Candle wax, tree resins, tape residue, tar residue.<br><i>Cera de velas, resina de árbol, residuos de cinta adhesiva, residuos alquitrán.</i>                                                                                                                                                                                                                                                             |
| FILANOPAINT STAR | GRAFFITI REMOVER | Painted graffiti, spray acrylic, alkyd and synthetic nitros.<br><i>Pintadas de grafitis, spray acrílicos, alquídicos y nitros sintéticos.</i>                                                                                                                                                                                                                                                             |
| FILAPS87         | DEEP DEGREASER   | Drinks, food, fats, oils, rubber, dyes, marker, acrylic paint drops.<br><i>Bebidas, comidas, grasas, aceites, goma, tintes, rotulador, gotas de pintura plástica.</i>                                                                                                                                                                                                                                     |

The following general terms and conditions govern sales between Lyg ceramic surfaces. S.L. and its clients.

Las siguientes condiciones generales rigen las compraventas entre LVG ceramic surfaces. S.L. y el cliente.



ORDERS

The obligations of the parties in relation to the delivery of the goods (transfer of risk, costs, insurance, customs formalities, etc.) shall be those arising from the specific conditions agreed upon (INCOTERMS IN FORCE).

The general conditions set out herein, save for any modifications or exceptions expressly agreed upon in writing, shall govern all sales contracts entered into between LVG Ceramic Surfaces, S.L. and the purchaser and, consequently, shall apply both to the contract concluded upon acceptance of the present order and to any future supply contracts for the Company's products placed through successive orders.

Any variations to the general terms and conditions of sale, offers, transactions, credits or discounts agreed upon by our agents or other intermediaries shall not be deemed valid unless expressly accepted in writing by our head office and shall, in any event, be limited exclusively to the contracts to which they expressly refer.

Orders received directly from customers or placed by our representatives on their behalf shall always be subject to our acceptance.

SUPPLY AND RETURNS

Without prejudice to the provisions of the applicable legislation, the purchaser shall examine the goods upon receipt and shall notify in writing any incident, defect or lack of conformity within a reasonable period following such receipt.

Where consumer and user protection regulations are legally applicable, the purchaser shall be entitled to withdraw from the contract within a period of fourteen (14) calendar days from receipt of the product, without stating any reason, in accordance with the terms established by the applicable legislation and without prejudice to the legally established exceptions.

Without prejudice to the foregoing, and as an additional commercial condition, the Returns and Exchanges Policy established by LVG Ceramic Surfaces, S.L. extends the aforementioned statutory minimum period, whereby the customer shall have a total period of thirty (30) calendar days from the date of receipt of the product to request the return or exchange of any non-conforming item, subject to the conditions set out herein.

Returns shall not be accepted in the following cases:

a. Where the packaging or the product is not in perfect condition, has been handled, or shows defects or damage not attributable to LVG Ceramic Surfaces, S.L.

b. Where the goods consist of customised materials manufactured or supplied in accordance with the customer's specifications.

c. Where the goods consist of low-grade ceramic materials.

The customer shall provide the information required by LVG Ceramic Surfaces, S.L. in order to facilitate the return process. Once the return has been accepted by LVG Ceramic Surfaces, S.L., it shall be carried out within fourteen (14) calendar days following the notification of acceptance.

Upon receipt of the returned goods, LVG Ceramic Surfaces, S.L. shall verify that the materials comply with the criteria set forth in this policy and with the information provided in the return request and may, where applicable, proceed with the corresponding refund or product exchange. LVG Ceramic Surfaces, S.L. reserves the right to reject any return that does not comply with the criteria established in this policy.

DELIVERY

All goods supplied by LVG Ceramic Surfaces, S.L. are subject to retention of title. Ownership of the goods shall not pass to the purchaser until full payment has been made.

LVG Ceramic Surfaces, S.L. shall be entitled to offset any amounts owed by the purchaser against any amounts payable to the purchaser.

In the event of non-compliance with the payment terms and/or the return of negotiable instruments, all return costs, as well as any administrative and judicial recovery expenses incurred, including legal fees and court representatives' fees, shall be borne by the purchaser.

In the event of late payment by the purchaser, or if the purchaser's assets are subject to seizure or there is a substantial deterioration in its financial situation, LVG Ceramic Surfaces, S.L. shall be entitled to demand immediate payment of the invoiced amount, withhold pending supplies and condition any further deliveries upon advance payment, without prejudice to any compensation that may be applicable.

Under no circumstances may the goods be resold through online sales platforms unless expressly agreed otherwise. Likewise, unless otherwise specifically agreed, the purchaser is prohibited from exporting the supplied goods or transferring them to third parties for export.

JURISDICTION

The parties expressly submit the contractual relationship between them to the laws of the Kingdom of Spain and, expressly waiving any other jurisdiction that may correspond to them, submit to the Courts and Tribunals of Vila-real (Castellón) for the resolution of any dispute arising in connection with the established commercial relationship.

DATA PROTECTION

In accordance with Regulation (EU) 2016/679 and Organic Law 3/2018 on the Protection of Personal Data and the guarantee of digital rights, the personal data provided by the purchaser shall form part of the data processing systems of LVG Ceramic Surfaces, S.L. for the purpose of managing the contractual relationship, as well as the control and management of sales and the corresponding collections.

The purchaser may exercise the rights of access, rectification, erasure, objection, restriction of processing and data portability by means of a written communication addressed to LVG Ceramic Surfaces, S.L.

NORMATIVA PARA LA CONTRATACIÓN

Las obligaciones de las partes en relación a la entrega de la mercancía (traspaso de responsabilidad, gastos, seguros, trámites aduaneros, etc.) serán las resultantes de las condiciones particulares pactadas (INCOTERMS EN VIGOR).

Las condiciones generales aquí detalladas, salvo posibles modificaciones o excepciones acordadas por escrito, regulan todos los contratos de venta celebrados entre LVG Ceramic Surfaces, S.L. y el comprador, y por consiguiente, tanto el contrato concluido al aceptar el presente pedido, como cualquier futuro contrato de suministro de los productos de nuestra empresa que se soliciten mediante pedidos sucesivos.

Las variaciones de las condiciones generales de venta, las ofertas, las transacciones, los abonos o los descuentos acordados por nuestros agentes u otros intermediarios no se considerarán válidos si nuestra sede no los ha aceptado por escrito, limitándose, en cualquier caso, a los contratos a los que se refieran.

Los pedidos recibidos directamente de los clientes o realizados por nuestros representantes en nombre de ellos estarán siempre sujetos a nuestra aceptación.

SUMINISTRO Y DEVOLUCIÓN

Sin perjuicio de lo dispuesto en la normativa aplicable, el comprador deberá examinar la mercancía en el momento de su recepción y comunicar por escrito cualquier incidencia o falta de conformidad en un plazo razonable desde dicha recepción.

Cuando resulte legalmente aplicable la normativa de protección de consumidores y usuarios, el comprador dispondrá de un plazo de 14 días naturales desde la recepción del producto para desistir del contrato, sin necesidad de indicar el motivo, en los términos previstos en la normativa vigente y sin perjuicio de las excepciones legalmente establecidas.

Sin perjuicio de lo anterior, y como condición comercial adicional, la Política de Cambios y Devoluciones establecida por LVG Ceramic Surfaces, S.L. amplía dicho plazo mínimo legal, por lo que el cliente dispondrá de un plazo total de 30 días naturales desde la fecha de recepción del producto para solicitar la devolución o el cambio de cualquier artículo no conforme, de conformidad con los condicionantes aquí indicados.

No se aceptarán devoluciones en los siguientes supuestos:

a. Cuando el embalaje o el producto no se encuentren en perfecto estado, hayan sido manipulados o presenten defectos o roturas no imputables a LVG Ceramic Surfaces, S.L.

b. Cuando se trate de material personalizado fabricado o suministrado conforme a las especificaciones del cliente.

c. Cuando se trate de materiales cerámicos de clases bajas.

El cliente deberá aportar la información requerida por LVG Ceramic Surfaces, S.L. para facilitar el proceso de devolución. Tras la confirmación por parte de LVG Ceramic Surfaces, S.L. de la aceptación de la devolución, esta se realizará dentro de los 14 días naturales siguientes a la notificación.

Una vez LVG Ceramic Surfaces, S.L. reciba la mercancía devuelta, se comprobará que el material cumple con los criterios establecidos en esta política y con la información aportada en la solicitud de devolución, pudiendo proceder, en su caso, al abono correspondiente o al cambio del producto.

LVG Ceramic Surfaces, S.L. se reserva el derecho de rechazar devoluciones que no cumplan con los criterios establecidos en la presente política.

ENTREGA

Las mercancías entregadas por LVG Ceramic Surfaces, S.L. están sujetas a reserva de dominio. La propiedad de la mercancía únicamente pasará al comprador en el momento en que esté completamente pagada.

LVG Ceramic Surfaces, S.L. tendrá derecho a compensar cualquier suma que le adeude el comprador contra cualquier suma que resulte pagadera al comprador.

En caso de incumplimiento de las condiciones de pago y/o devolución de los efectos negociados, serán de cuenta del comprador los gastos de devolución, así como los gastos de administración y reclamación judicial que se originen en su caso, incluidos los honorarios de letrados y procuradores.

En caso de mora en el pago de la mercancía por el comprador, así como si sufriera embargo en sus bienes o se produjera un empeoramiento sustancial de su situación patrimonial, LVG Ceramic Surfaces, S.L. estará facultada para reclamar el pago inmediato del importe facturado, retener los suministros pendientes y condicionar nuevas entregas al pago por adelantado de las mismas, sin perjuicio de la indemnización que, en su caso, pudiera corresponder.

En ningún caso la mercancía podrá ser objeto de reventa mediante el uso de páginas web de venta online, salvo acuerdo expreso en contrario. Igualmente, y salvo pacto específico, se prohíbe al comprador exportar los materiales suministrados o cederlos a terceros para su exportación.

TRIBUNAL COMPETENTE

Las partes someten las relaciones resultantes entre las mismas a lo dispuesto en la legislación del Reino de España y, con renuncia expresa al fuero que pudiera corresponderles, se someten a los Juzgados y Tribunales de Vila-real (Castellón) para resolver cualquier controversia que surja en relación con la relación comercial establecida.

PROTECCIÓN DE DATOS

De conformidad con el Reglamento (UE) 2016/679 y la Ley Orgánica 3/2018, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, los datos personales facilitados por el comprador formarán parte de los sistemas de tratamiento de LVG Ceramic Surfaces, S.L., con la finalidad de gestionar la relación contractual, el control y la gestión de las ventas y sus correspondientes cobros.

El comprador podrá ejercitar los derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición, limitación del tratamiento y portabilidad mediante comunicación escrita dirigida a LVG Ceramic Surfaces, S.L.



HEADQUARTERS AND WAREHOUSE  
OFICINAS Y LOGÍSTICA

Ctra. Vila-real – Onda CV 20 KM 2.5  
12540, Vila-real, Castellón, Spain

Production Center | Centro de Producción  
Ctra. Onda – Ribesalbes CV 191 KM 3  
12200, Onda, Castellón, Spain

SHOWROOM VILA-REAL

Ctra. Vila-real – Onda CV 20 KM 2.5  
12540, Vila-real, Castellón, Spain  
Tel. +34 964 914 181

SHOWROOM BARCELONA

Avenida Diagonal 499  
08029, Les Corts, Barcelona, Spain  
Tel. +34 936 118 308

SHOWROOM MADRID

Calle Lagasca, 16. Bajo, dcha.  
Salamanca, 28001 Madrid  
Tel. +34 912 964 256

info@livingceramics.com  
Tel. +34 964 914 181

www.livingceramics.com

Livingceramics

LEGAL INFORMATION

LVG Ceramic Surfaces. S.L. reserves the right to make changes and modifications deemed necessary due to process modifications or errors in the catalogue. Because of the printing process, the colors shown in this catalogue are approximate, not exact. The information in this catalogue is fully protected by copyright. Total or partial reproduction of text, illustrations, images and graphical representations is forbidden without the express permission of Livingceramics.

SME INNOVATIVE

The Spanish Ministry for Science, Innovation & Universities rewards Livingceramics efforts in the fields of R&D and innovation. This mention is the outcome of the incorporation of state-of-the-art technology to our production plant in order to produce large-format tiles conspicuous for their unique finishes.

INFORMACIÓN LEGAL

LVG Ceramic Surfaces. S.L. se reserva el derecho de hacer variaciones y modificaciones que considere oportunas por modificaciones de procesos o errores en el catálogo. A causa de los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, no exactos. La información de este catálogo está protegida en su totalidad por copyright. Está prohibida la reproducción total o parcial de los textos, ilustraciones, imágenes y representaciones gráficas sin la autorización expresa de Livingceramics.

PYME INNOVADORA

El Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades reconoce a Livingceramics la inversión en investigación y Desarrollo de productos diferenciadores en la industria cerámica actual. Se trata de un reconocimiento estatal que verifica la inversión realizada por la empresa en su proceso de producción y búsqueda continua. Galardona así la innovación y el esfuerzo realizado por Livingceramics a la hora de invertir en I+D+i.





